

Псалом 28

Строго

Moderato molto

Сергей Рябченко

f $\text{♩} = \text{♩}$

T1
T2
При-не-си - те Гос - по-де - ви, сы - но ве

Б1
Б2

a tempo

7 *rall* *f*

T1
T2
Бо - жи и, при-не - си - те Гос - по-де - ви, сы - ны

Б1
Б2

mp rall *a tempo* *mf* *f*

14

T1
T2
ов - ни, при - не - си - те Гос по-де - ви сла - ву и

Б1
Б2

21

T1
T2
честь. При-не-си-те Гос - по-де - ви сла - ву и - ме -

Б1
Б2

27 *mp* *p*

ни Е - го, пок-лю - ни - те-ся Гос - по-де ви

34 *rit* *f* *Piu mosso*

во дво - ре свя - тем Е - го. Глас Гос по -

41

день на во - дах, Бог сла - вы воз-гре-ме, Гос-подь

47 *ral*

на во дах мно - гих. Глас Гос - по-день в кре-пос - ти,

Meno mosso

52 *rall* *mp*

глас Гос по - день в ве - ли-ко ле - пи - и.

59 *p*

Гос-подь по-топ на-се-

65 *p*

-ля-ет, и-ся-дет Гос-подь Царь

73 *mf* *Темпо I*

в-век. Гос-подь кре-пость лю-

81 *f*

дем Сво-им даст, Гос-подь

89 *mf* *mp*

бла-гос-ло-вит лю-ди сво-я ми-

97

musical score for measures 97-104. The score is in two staves, treble and bass clef. It features a melodic line in the treble and a harmonic accompaniment in the bass. The music is marked 'pom.' and includes dynamics 'rall' and 'p'. The piece concludes with a double bar line.